

售賣處 北平故宮博物院出版物發行所 上海滬涇路利和公司 天津大公報館代辦部 四川成都文化學社及各埠各大書局均代售 本院民國十五年隨同軍機處檔案移至大高殿後又由大高殿移至郵費每期大洋一分

# 故宮週刊

培基



## 林清教案 (續)

### 劉三供詞

劉三、(即劉老)供、我係宛平縣宋家莊人、與林清街鄰、年二十八歲、父母俱故、並無弟兄女人、賀氏生有一女、名叫相兒、年纔五歲、我於本年三月、應從田二人榮華會的教、九月十四日我跟田二起身、十五日進西華門、順城門、至西華門外、我們共三十餘人進西華門、有劉姓太監、把我們引進、至隆宗門有二十餘人、搶了門上弓箭、我並未幫搶拿、亦並未殺人、當有官人把我砍傷拿獲的是實、九月十九日、

### 能進才供詞

能進才供、我係宛平縣西黃村人、年三十歲、父母俱故、並無兄弟、妻張氏、子保住、女維姊、向在東四牌樓賣菓子營生、我於七八年前、從董綱旺入教、本年九月十五日、午時我們各將刀放藏我的柿子擔筐內、我挑擔裝作賣人的樣子、跟頭目陳文魁、劉四、劉二、賀八、董綱旺等共四十餘人、到西華門、即有太監張太、高廣福引進、我們將擔內柿子撒散地上、各拿刀擄進、將門關閉、有官人趕擊、我們各即用刀砍人、旋被拿獲是實、九月十九日、

姜太公像 (南順殿藏歷代賢人名像之一)



財說、進走走東邊齊震門、就有預備、我們三十餘人、要進東華門、被門上官兵攔住查擊、只有五六人跑進、劉得財在前引路、有官人拿棍打我、我用刀砍了他一下、跑至東邊齊震門地方、即被官人拿獲的、至我們派進東華門的人、惟陳爽、祝顯、陳顯、祝林、祝老、劉金玉、劉老二、王昇有、均係我同村、所以認識、餘俱不知姓名、所供是實、九月十九日、

### 田馬兒供詞

田馬兒供、我係宛平縣宋家莊人、在東大窪居住、年十八歲、父親田二、四十八歲、母親高氏、尚有兄弟二人、我父親歸從宋景耀坎卦教年久、宋景耀因打官司問罪之後、是宋家莊人林清掌教、我父親叫我歸他的教、他的教稱為榮華會、念的是「真空家鄉無生父母」八個字、我父親是頭目、還有黃村劉老四的兒子劉老二、太平莊孫老四、太窪莊田茂貴、都是頭目、曾聽說林清妻造反、本年九月十三日、我父親帶我進京、我害怕、不肯、我父親不依、帶我到彰儀門內豆家坑園家慈居住下、十五日我隨父親到西華門外會齊、約有四十餘人、也有裝扮做買柿子白薯的、把刀藏在筐子底下、到西華門外、把擔子倒翻、各人拿刀齊擄進去

### 樊恕供詞

樊恕供、我在桑峪地方居住、年三十歲、父親樊文、繼母胡氏、哥哥樊才、兄弟樊懷、但分居度日、女人陳氏、生子祥兒、年纔兩歲、我先跟著顧老頭兒入教、叫我念「真空家鄉無生父母」八字、他還說、念幾遍就可運氣、他死後、我就從林清入榮華會的教、本月十四日、頭目陳爽、邀我到鳳家莊酒舖喝酒、他說林清定於本月十五日、派陳文魁帶四十餘人、進西華門、陳爽帶我們三十餘人、進東華門、我於十五日將刀一把、揣在懷內、起身由南西門走進前門、至東華門外南池子地方、內監劉得財、先在酒舖等候、我與陳爽等三十餘人、先後走至、劉得

、有個太監出來、在劉老二手裏接過白布旗、領著進去、我父親遞給我一把刀、我害怕、擦在門下、跟著父親進門去、他們往北去、我就往南邊破板房一帶躲著、到日平西時、有官人看見、將我拿住的、至我同去的孫老四、劉老二、田茂貴、田茂才、宋喜、宋三、李五、我是認得、大頭目我只認得劉進亭、不認識陳文魁、還有許多人、名姓我實在叫不出來、聽說林清因河南人尚未到齊、所以沒來、河南尚有十八個頭目、都是林清手下、在黃河南地方、我只知道有牛先生、王胡子給他辦事、還有林開善、林開清們、其餘我不知道、是實、九月十九日、

(未完)

繪事雜錄（續）

鄧椿公壽畫幀

襄陽漫士米黻字元章。嘗自述云。黻苦也。卽作苦。世居太原。後徙于吳。宣仁聖烈皇后在藩。其母出入邸中。後以舊恩遂補校書郎。自蔡河撥發爲太常博士。出知常州。復入爲書畫學



博士、賜對便殿、擢禮部員外郎。一時名士、嘗曰：「伯時病右手後，不使筆八吳生，又李筆神彩不高也。」又嘗與伯時論分布次第作子敬書練裙圖、復作支許王謝於山水間、縱步自掛齋室、又以山水古今相師、少有出塵格、因信筆爲之、多以荆雲掩映樹木、不取工細、有求者只作橫掛三尺、惟寶嘗齋中掛畫幅成對、長不過三尺、標出乃不爲倚所蔽、人行過肩汗不着、更不作大圖、無一筆關同李成俗氣、然公字札流傳四方、獨于丹青、誠爲罕見、予止在利序李驥元駿家見二畫、其一紙上橫松梢淡墨、畫成針芒、千萬攢錯如織、今古畫松未見此製、題其後云：「與大觀學士步月湖上、各分韻賦詩、當獨賦無聲之詩、蓋與大觀諸人夜游穎昌西湖之上也。」其一乃梅松蘭菊相因于一紙之上、交柯互葉、而相不亂、以爲繁則近簡、以爲簡則不疎、太高太奇、實曠代之奇作也、乃知好名之士、其欲自立於世者、如此大觀、乃元駿之族父後歸元駿、

(未完)

## 孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第九十八齣 閉關不納（續）

**勘誤**

本刊一九三一年九月六日、九七  
期第三版故宮門額之四  
四十六、四十七、四十八  
等數目應改為四十五、  
四十九、五十、五十一、  
五十二、五十三、特此更  
正。

(期一第刊本見詳傳小)

明 文 徵 明 書 扇



以言論、知淮陽軍、苗人物道散服、効唐人、所興遊、皆余始作畫、以李常師吳生、終不能去其氣、余乃取顧高古、余爲晴目、面文、骨木、自是天性非師而能、惟作古忠賢像

唐李昭道曲江山圖



此圖乃李昭道所畫，其筆墨雄健，氣象萬古。圖中有一小舟，舟中有一人，正欲渡河。此圖乃李昭道所畫，其筆墨雄健，氣象萬古。

二爺無仁無義，有始無終，忘了桃園，去降曹公，若要相逢，陣上交鋒，（關公白）這是怎麼說，看刀伺候，（周倉帶刀）一軍校從上場門下小東中將引張飛出城，（關公白）紅臉的，（關公白）翼德，（關公白）雲長，（關公白）三弟，（關公白）誰是你三弟，你降了曹操，受他上馬金，下馬銀，三日一小宴，五日一大宴，黃金百兩，美女十人，官封漢壽亭侯，你好受用，你好快活哩，看銀，

（關公白）喂，三弟，你道俺真心降曹，你且聽俺道來，（關公白）（粉蝶兒）俺本是韓國忠良，（關公白）你是忠良，你是順曹順奸，（關公白）（粉蝶兒）俺本是順曹順奸之將，只恐弟兄情，返馬遊疆，（關公白）自徐州散，算將來有一年之上，晝夜思量，（關公白）你思量上馬金下馬銀，（關公白）想皇叔和翼德，不能相親，傍打聽得，大哥三弟，在古城中，（關公白）俺關某特來相訪

中法交涉一揭重大始末劇情者，不可不從速購讀也，每册廉售六角、

宣速，庶免向隅，每册價五角。

部編 故宮書畫集十七集定價二元 附贈一冊定價大洋三元五角 清代外交史料嘉慶朝第五十六册各册定價五角

李昭道、思訓子、官中書舍人、太原府倉曹、直集賢院、山水鳥獸甚多、繁巧智慧、時言山水者、稱小李將軍、變父之勢、妙又過之、所畫層樓、臺閣、界畫精細、寸人豆馬、眉眉畢具、唐人畫分南北二宗、北宗則其父子是也、

紅臉的你既是不降曹、為何有曹兵相助、衆軍校就此收兵進城、小東中將將科帶飛車城科帶飛車上城白小校開了城門、（小東中將）開城門、（關公白）（惜花賺）只聽得金鼓轟轟、遠望曹兵似湧潮、觀旗號、上寫着蔡陽親領精兵到、喚小校忙開城門拽吊橋、（關公白）紅臉的、（關公白）不是蔡陽緊緊跑、險些兒落

在伊園套、怎生是好、怎生是好、（關公白）三弟快開城門、迎接二位夫人進城、（關公白）紅臉的、你聽我開了城門、好進來殺我、（關公白）三弟既不開城門、有人馬助俺些、（關公白）這話哄誰、助你人馬、進了城、好殺個裏應外合、（關公白）也能、既不助人馬、可念桃園結義分上、（接第四版）

故宮門額之五十四（日精門）



（關公白）紅臉的、你順了曹操、那天也不容你、（關公白）（醉春風）你道俺歸曹、棄漢不相當、俺志在順曹歸逆黨、只爲桃園結義誓難忘、俺名兒怎肯教人講講講、心必要立漢王、直待要正乾坤、名揚四海、八方雄壯、（關公白）紅臉的、我恨不得一鎗、前心刺到你後心、方消我恨、（關公白）（關公白）你那裏氣呼呼、發怒持鎗、不由人淚紛紛、美語相央、好教俺左遮右擋、咱和你一衝一撞、俺志在順勇迎鋒、一命忘、枉了俺五關斬將、誅文醜顏良、怎顯得大節忠良、（關公白）

故宮門額之五十五（景福門）





吳之璠刻竹



助某家三通戰鼓、待俺立斬蔡陽、(蔡陽白)着着、(蔡陽白)一通鼓、披掛飲食、二通鼓、臨陣交鋒、三通鼓、要斬蔡陽首級、來見我、我即大開城門、迎接你進城、若無

蔡陽首級、你休來見我、(作下城科下城關下關公白)罷了罷了、(唱)

(宴後兒)這場禍事從天降、就地兵來俺怎當、蔡陽趕趕漢雲長、渾身是口難分講、誠心已吐真情節、好意翻成惡肚腸、轉鬚的添愁况、非是俺弟兄失義、也是俺命運乖張、(二人白)二將軍、曹兵

青玉蟬紋壺



碧玉會昌九老圖



來近、二弟又不肯開城迎接、此事怎麼了、(關公白)嫂嫂、(唱)

(煞尾)休憂慮、寬心莫要慌、咱本是韓國忠良將、(白)軍校將二位夫人、車輛轎過一邊、(唱)將兒科得女二夫人等下城門下關公白)要殺那十萬雄兵如反掌、(全從下城門上)

第九十九齣 蔡陽對刀

(曹操甲將、軍校、周倉、關公、前下城門上、八軍士將官引蔡陽從上城門上、轟隆隆上、各分隊科、轟隆隆上城門上、關公白)

蔡陽、(蔡陽白)雲長、(關公白)我與你素無讐恨、興兵到此、是何道理、(蔡陽白)我主公待你甚厚、你為何不辭而來、過五關、斬六員上將、黃河渡口、秦琪是我外甥、特來報仇、(關公白)那里是報仇、分明與你外甥同伴而行、(蔡陽白)你擅敢自誇、英雄放馬過來、(戰科、生將劉備、沙和尚、晴上地科、關公作對刀科、衆全唱、)

(端正好)列征夫排軍隊、(軍士軍校等、作呐喊分列科、衆全唱、)關公接喊搖旗、催將還紫絲鞭兜轉追風騎、帶殺這奸將在沙場內、

(滾補球)刮喇喇摩旗密聲、槍盡戟惡狠、兩軍相對氣沖沖、猛虎奪食格支支、把銀牙咬碎、陣雲衝衝征夫罩、綠草茵茵覆馬蹄、和你賭關相持、(作戰科、衆飛作滾補球、關公衆全唱、)

(倘秀才)只聽得城頭上撲咚咚花腔搖起、不由人各馬鞍上越加雄勢、勒轉龍駒過那壁、左右刀斷架、來往見光輝、不勝不歸、(關公白)蔡陽你帶領多少人馬、(蔡陽白)數萬人馬、(關公白)何不將人馬各退一射之地、我與你將對將、纔是好漢、你意如何、(蔡陽白)說得有理、大小三軍將人馬退去一射之地、(衆軍作分退科、關公白、蔡陽、(蔡陽白)雲長、(關公白)俺的威風你也知、(關公唱)

(本齣未完、全劇未完)

魁 劉 信 印 新 劉



甄作當劉紐壇 紐 龜



紐 鼻 紐 鼻

故宮日歷出版

故宮所藏觀海堂書目四卷

本刊每期一大張定價